

Cahiers **GUT**enberg

∞ ÉDITORIAL
¶ Bernard GAULLE

Cahiers GUTenberg, n° 1 (1989), p. 1-1.

<http://cahiers.gutenberg.eu.org/fitem?id=CG_1989__1_1_0>

© Association GUTenberg, 1989, tous droits réservés.

L'accès aux articles des *Cahiers GUTenberg*

(<http://cahiers.gutenberg.eu.org/>),

implique l'accord avec les conditions générales

d'utilisation (<http://cahiers.gutenberg.eu.org/legal.html>).

Toute utilisation commerciale ou impression systématique
est constitutive d'une infraction pénale. Toute copie ou impression
de ce fichier doit contenir la présente mention de copyright.

Éditorial

Bernard GAULLE

CIRCE – Orsay
Président de l'association GUTenberg

Le bon sens, l'usage et l'intérêt, voudraient que le président de l'association **GUTenberg** explique avec la persuasion nécessaire toutes les motivations qui nous ont amenés à constituer le **Groupe** francophone des **Utilisateurs** de **T_EX** et tout l'intérêt d'en faire partie. Mais non ! Ce genre de discours publicitaire n'intéresse personne et **GUTenberg** n'est pas une innovation après le **TUG** (**T_EX** User's Group) mondialement connu depuis près de 10 ans et après la création, ces dernières années, de différentes associations nationales toutes motivées par des préoccupations d'ordre linguistique. Alors il est largement préférable de nous projeter sur l'avenir. Que sera **T_EX** dans cinq ou dix ans ? Un vénérable ancêtre ou encore un jeune premier ? Curieusement, durant ces dernières années, l'émergence de la P.A.O., de l'édition personnelle ou de la publication électronique n'a pas fait décroître le nombre d'utilisateurs de **T_EX**; bien au contraire **T_EX** a bénéficié comme les petits jeunes d'un accroissement considérable de popularité. Phénomène de mode peut-être. Perfection du produit sur le plan de son fonctionnement interne et des résultats obtenus, certainement. Mais aussi son caractère universel en fait un outil utilisable aux quatre coins du monde pour l'impression de documents extrêmement variés, de l'article de journal à la thèse, de la prose à la musique, de l'anglais au chinois, etc. Pour combien de temps encore ? Son aspect langage de programmation sera de plus en plus rébar-

batif. Son absence d'interactivité rebutera inévitablement la nouvelle génération des *dérouleurs de menus* et des *presse-souris*. Alors rêvons d'un **PagesT_EXer** convivial au possible, intégrant les possibilités de **L^AT_EX**, **A_MS-T_EX**, **PICT_EX**, et les autres en un ensemble cohérent multilingues et multifonctions. Impossible ! Irréaliste ! me direz-vous. Certes nous en sommes loin d'autant que quelques signes extérieurs nouveaux nous font ressortir des lacunes conceptuelles de **T_EX** : Le traitement de la couleur, l'inclusion d'images numérisées, l'impression multidirectionnelle, etc. Détracteur incompetent ! Tout le monde sait que ce qui n'est pas traité dans **T_EX** peut l'être en dehors au niveau du pilote de l'unité et de nombreux exemples sont là pour le prouver. Nous voilà au bord de la polémique sans réponse, sans ouverture sur l'avenir, mais ne plongeons pas pour autant dans un profond pessimisme : **T_EX** a encore de beaux jours devant lui et il faut encourager tout ce qui fait avancer la solution des problèmes posés par les utilisateurs (plusieurs centaines rien qu'en France). Voilà un objectif sympathique pour ces "Cahiers **GUTenberg**" que l'on souhaite ouverts au maximum sur l'extérieur toujours dans le même esprit : la production de documents de qualité. Longue vie à **T_EX**, longue vie à **GUTenberg** et à ses "Cahiers".