

## Bibliographie

*Nouvelles annales de mathématiques 5<sup>e</sup> série*, tome 2 (1923), p. 231-232

[http://www.numdam.org/item?id=NAM\\_1923\\_5\\_2\\_231\\_2](http://www.numdam.org/item?id=NAM_1923_5_2_231_2)

© Nouvelles annales de mathématiques, 1923, tous droits réservés.

L'accès aux archives de la revue « Nouvelles annales de mathématiques » implique l'accord avec les conditions générales d'utilisation (<http://www.numdam.org/conditions>). Toute utilisation commerciale ou impression systématique est constitutive d'une infraction pénale. Toute copie ou impression de ce fichier doit contenir la présente mention de copyright.

NUMDAM

Article numérisé dans le cadre du programme  
Numérisation de documents anciens mathématiques

<http://www.numdam.org/>

---

---

## BIBLIOGRAPHIE.

---

NOTIONS SOMMAIRES DE GÉOMÉTRIE PROJECTIVE, à l'usage des candidats à l'École Polytechnique, par *M. d'Ocagne*. 1 vol. 25 × 16 de 25 pages. Paris, Gauthier-Villars, 1924. Prix : 3<sup>fr</sup>.

L'Auteur réunit dans cet opuscule, que tous les étudiants méditeront avec fruit, les notions fondamentales de géométrie projective utilisées dans son Cours de Géométrie de l'École Polytechnique : propriétés du rapport anharmonique; divisions et faisceaux homographiques; génération des coniques et quadriques; théorème de Desargues; pôles et polaires.

Signalons, entre autres détails intéressants, la méthode si intuitive employée pour rattacher au théorème de Desargues la notion de polaire.

Les théories esquissées dans ce petit Livre sont souvent, dans les Cours de Spéciales, dispersées en divers Chapitres. Cet exposé d'ensemble, fait d'un point de vue purement géométrique et où M. M. d'Ocagne n'a pas manqué d'exercer les précieuses qualités d'élégance qui caractérisent tous ses ouvrages, présente aux élèves les notions essentielles sous la forme la plus frappante, la plus aisée à retenir. Il rendra grand service et le lecteur en retirera, non seulement un profit direct, mais, ce qui est peut-être mieux encore, un grand plaisir et un exemple de la plus fine qualité.

H. V.