

## Annonce

*Nouvelles annales de mathématiques 1<sup>re</sup> série*, tome 10  
(1851), p. 195-196

[http://www.numdam.org/item?id=NAM\\_1851\\_\\_1\\_10\\_\\_195\\_0](http://www.numdam.org/item?id=NAM_1851__1_10__195_0)

© Nouvelles annales de mathématiques, 1851, tous droits réservés.

L'accès aux archives de la revue « Nouvelles annales de mathématiques » implique l'accord avec les conditions générales d'utilisation (<http://www.numdam.org/conditions>). Toute utilisation commerciale ou impression systématique est constitutive d'une infraction pénale. Toute copie ou impression de ce fichier doit contenir la présente mention de copyright.

NUMDAM

Article numérisé dans le cadre du programme  
Numérisation de documents anciens mathématiques  
<http://www.numdam.org/>

ANNONCE.

---

APPLICATION DE L'ANALYSE A LA GÉOMÉTRIE; par  
*G. Monge. Cinquième édition, revue, corrigée et  
annotée par M. J. Liouville, Membre de l'Institut  
(Académie des Sciences) et du Bureau des Longitudes.  
Volume in-4° (638 pages), imprimé sur carré superfin  
des Vosges, avec le portrait de Monge et 5 plan-  
ches; 1849. Paris, Bachelier, imprimeur-libraire.  
(36 francs.)*

Les livres se multiplient avec une stérile abondance ; les ouvrages deviennent d'une excessive rareté. Heureux lorsqu'on fait revivre d'anciens ouvrages ; c'est une nouvelle obligation que le public géomètre devra au célèbre académicien. Le volume qu'il édite renferme deux chefs-d'œuvre sur les *surfaces*, l'un de Monge, chef-d'œuvre depuis longtemps épuisé et qu'on ne pouvait consulter que très-difficilement ; l'autre est un Mémoire latin de M. Gauss, très-récent, peu connu en France, et qu'on ne saurait trop répandre (\*) : le tout est enrichi de sept Notes (en 70 pages) très-précieuses. La première renferme un beau travail inédit de M. Serret, sur les courbes à double courbure, et divers théorèmes que nous devons à MM. Bertrand, Bonnet, Puiseux. Les lignes géodésiques, les tracés dits *géographiques* et la construction des cordes vibrantes sont traités avec cette lucidité qui caractérise le beau talent du savant éditeur. Nous donnerons un extrait étendu de cette importante production, véritable exposition de la

---

(\*) On prépare une traduction qui paraîtra dans les *Nouvelles Annales*.

haute industrie géométrique, où chaque mathématicien, digne de ce nom, voudra faire des acquisitions.

Nous n'apprenons rien de nouveau à nos lecteurs en faisant ressortir les soins, la correction, l'élégance typographique et graphique (\*); mais on regrette qu'on n'ait pas confié aux mêmes presses le monument national élevé à la gloire de Laplace. Puisse-t-on y avoir recours pour Fermat, dont la réimpression, ordonnée législativement en 1843, n'est pas encore commencée en 1851.

On dit qu'on publiera les *Notes sur Diophante* sans le texte; c'est une mesquinerie. La grande nation doit tout faire grandement; ainsi l'entendait *Louis le Grand*, que je suis toujours tenté de saluer en passant sur la place des Victoires, ne fût-ce que pour avoir doté mon pays d'un observatoire et, mieux encore, d'un Cassini.

(O. TERQUEM.)