

JOURNAL
DE
MATHÉMATIQUES

PURES ET APPLIQUÉES

FONDÉ EN 1836 ET PUBLIÉ JUSQU'EN 1874

PAR JOSEPH LIOUVILLE

J. LIOUVILLE

Extrait d'une lettre de M. Liouville à M. Besge

Journal de mathématiques pures et appliquées 2^e série, tome 10 (1865), p. 234.

http://www.numdam.org/item?id=JMPA_1865_2_10_234_0



NUMDAM

Article numérisé dans le cadre du programme
Gallica de la Bibliothèque nationale de France
<http://gallica.bnf.fr/>

et catalogué par Mathdoc
dans le cadre du pôle associé BnF/Mathdoc
<http://www.numdam.org/journals/JMPA>

EXTRAIT D'UNE LETTRE DE M. LIOUVILLE

A M. BESGE.

« ... Oui, la forme

$$x^2 + y^2 + z^2 + 7t^2$$

dont vous me parlez représente (proprement ou improprement) tous les nombres. Pour le prouver, il suffit de considérer les entiers

$$4^\mu (8\mu + 7),$$

puisque tous les autres s'expriment déjà par une simple somme de trois carrés, c'est-à-dire en prenant $t=0$. Il suffit même de considérer les entiers

$$8\mu + 7,$$

attendu qu'en faisant x, y, z, t multiples de 2^μ , on se débarrasse du facteur 4^μ . Les équations

$$7 = 0^2 + 0^2 + 0^2 + 7 \cdot 1^2$$

et

$$15 = 2^2 + 2^2 + 0^2 + 7 \cdot 1^2$$

répondent aux cas de $\mu=0$, $\mu=1$. Pour des valeurs de μ plus grandes, posez $t=2$, et l'équation

$$8\mu + 7 = x^2 + y^2 + z^2 + 7t^2$$

se changera en celle-ci

$$8(\mu - 3) + 3 = x^2 + y^2 + z^2,$$

laquelle est, comme on sait, toujours possible. Donc, etc. »