

SÉMINAIRE DE PROBABILITÉS (STRASBOURG)

C. DELLACHERIE

Corrections à des exposés de 1973/1974

Séminaire de probabilités (Strasbourg), tome 10 (1976), p. 544

http://www.numdam.org/item?id=SPS_1976__10__544_0

© Springer-Verlag, Berlin Heidelberg New York, 1976, tous droits réservés.

L'accès aux archives du séminaire de probabilités (Strasbourg) (<http://portail.mathdoc.fr/SemProba/>) implique l'accord avec les conditions générales d'utilisation (<http://www.numdam.org/conditions>). Toute utilisation commerciale ou impression systématique est constitutive d'une infraction pénale. Toute copie ou impression de ce fichier doit contenir la présente mention de copyright.

NUMDAM

Article numérisé dans le cadre du programme
Numérisation de documents anciens mathématiques

<http://www.numdam.org/>

CORRECTIONS A DES EXPOSES DE 1973/74

par C. Dellacherie

D'abord deux petits amuse-gueule

1) Le théorème 2 de "Ensembles analytiques : ..." - p 338 - est inexact tel qu'il est écrit : il faut supposer de plus que l'ensemble E_n appartient au pavage \underline{E}_n pour tout n , sauf éventuellement pour un nombre fini d'entiers.

2) Dans "Une propriété des ensembles semi-polaires" - p495 - , il faut lire, dans les premières lignes, "... changement de temps par rapport à une fonctionnelle additive strictement croissante ET CONTINUE "

Passons au plat de résistance, consistant en "Une remarque sur les espaces sousliniens de Bourbaki" - p406 et 407 - . La meilleure correction consiste à prendre un pot de colle et à coller soigneusement la page 406 sur la page 407 ! En effet, la démonstration p407 est incomplète : on y caractérise seulement les fermés dont l'image par f est un point , et il n'est pas vrai en général que l'ensemble E' considéré soit souslinien dans $\underline{F}(P)$. Plus précisément, on peut montrer que E' est souslinien si et seulement si, pour tout ouvert U de P , $f(U)$ est borélien dans E . Cela n'implique pas par ailleurs que le théorème énoncé est faux : il reste simplement en l'état de conjecture.