JOURNAL DE LA SOCIÉTÉ STATISTIQUE DE PARIS

E. LE CHARTIER

Exposition universelle de 1900

Journal de la société statistique de Paris, tome 41 (1900), p. 247

<http://www.numdam.org/item?id=JSFS_1900__41__247_0>

© Société de statistique de Paris, 1900, tous droits réservés.

L'accès aux archives de la revue « Journal de la société statistique de Paris » (http://publications-sfds.math.cnrs.fr/index.php/J-SFdS) implique l'accord avec les conditions générales d'utilisation (http://www.numdam.org/conditions). Toute utilisation commerciale ou impression systématique est constitutive d'une infraction pénale. Toute copie ou impression de ce fichier doit contenir la présente mention de copyright.

NUMDAM

Article numérisé dans le cadre du programme
Numérisation de documents anciens mathématiques
http://www.numdam.org/

VII.

EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1900.

COLLECTION E. LE CHARTIER.

La collection que j'ai l'honneur d'exposer à l'Économie sociale a été commencée il y a vingt ans, au moment où j'ai publié mon *Dictionnaire pratique des Assurances.*

Mon but a été de fonder une bibliothèque internationale d'assurances analogue aux bibliothèques étrangères d'Utrecht, de Londres et de Boston.

Dans cette bibliothèque, qui doit plutôt être pratique que théorique, mon intention est de réunir :

1° Tous les documents d'assurances émanant des compagnies existant ou ayant existé (Tarifs, polices, avenants, brochures, pièces de comptabilité);

2° Toutes les notes bibliographiques sur les ouvrages d'assurances;

3° Tous les renseignements sur les compagnies d'assurances du monde entier;

4° Tous les ouvrages d'assurances;

5° Un Dictionnaire d'assurances en dix langues contenant les 2 200 mots techniques que l'on rencontre le plus souvent dans les documents d'assurances.

Ce Dictionnaire, que j'ai projeté depuis plus de cinq ans, a été mis à l'ordre du jour du Congrès des actionnaires tenu à Londres en 1899.

La collection exposée n'est que la base du travail que je me propose de continuer lorsque la collection sera transportée au Musée social.

Cette collection comprend actuellement :

1° Environ 3 500 dossiers contenant des renseignements sur plus de 2 500 compagnies ou sociétés d'assurances;

2° Environ 10 000 fiches bibliographiques résumant les catalogues de plus de dix bibliothèques d'assurances. Ces fiches sont par ordre alphabétique d'auteurs avec subdivision en 100 catégories différentes;

3° 4 500 fiches indiquant le fonctionnement de 4 500 sociétés d'assurances. Ces fiches sont répertoriées sept fois : I. Par ordre alphabétique. — II. Par ordre d'ancienneté. — III. Par pays d'origine. — IV. Par ville du siège social. — V. Par branche d'opération. — VI. Par pays d'opération. — VII. Par genre de société;

4° Une bibliothèque contenant près de 700 livres et brochures d'assurances.

Cette bibliothèque est divisée en trois parties :

a) Livres théoriques d'assurances ;

b) Livres visant le fonctionnement d'une société particulière, historiques de compagnie, graphiques, tables de mortalité, comptes rendus ;

c) Livres visant les assurances d'un même pays, annuaires, almanachs, études générales ;

5° Le *Dictionnaire international des Assurances,* qui est un premier essai, et dont la seconde édition sera complète grâce au concours que l'on me promet de tous côtés.

En dehors de ma collection de documents d'assurances, j'expose aussi l'ensemble des ouvrages d'assurances que j'ai publiés, soit près de 40 volumes, en y comprenant l'*Avenir économique.*

Faute de place, je n'ai pu faire figurer à l'Exposition tous les documents que l'on a bien voulu m'envoyer et que l'on m'expédie chaque jour de toutes les parties du monde.

Je suis persuadé qu'une fois acceptée par le Musée social, ma collection de documents ne tardera pas à être aussi complète que possible, et que tous les assureurs se feront un devoir d'offrir au Musée social les documents ou livres dont ils pourront disposer.

E. Le Chartier.